

Master

Registros Akáshicos



[/tatianaromerosoy](#)

Bienvenida

Cuando incursionamos en el área espiritual, comienza una catarata de información de todo tipo: miles de títulos de libros que te recomiendan; millones de videos en YouTube; muchos maestros Holísticos se presentan; cursos; talleres; seminarios; charlas; transmisiones en vivo; familiares que conocen del tema y que no sabías; familiares que no comparten nada de lo que dices sobre “eso de la espiritualidad”; mucho se presenta, y al estar sediento de conocimientos se toma todo. Y así las etiquetas surgen: “lector de Registros Akáshicos”, “Tarotista”, “Reikistas”, “Sanador”, “Radiestesia”, “Terapeuta Holístico”, “Coaching”, “Bioconsultor”, “Lector de Runas”, “Maestro en cristales”, “Experto en campos cuánticos”, y muchas etiquetas más.

¡Hay tanto por aprender! ¡Tanto por aplicar! Existen tantos conocimientos en este mundo como personas en él.

¡Ah! Y creencias. La gente te dice en qué creer y en qué no: *que el dinero y lo espiritual no van de la mano. Que está mal comer carne. Que no puedes abrir registros y trabajar con energías de noche. Que entidades pueden “tomar” tu energía. Que debes de protegerte de la gente mala. Que, si eres un ser espiritual tienes que ser bueno, no puedes enojarte y expresarte. Que tienes que meditar y estar Zen todo el día. Que tienes y debes de aceptar todo lo que está en tu vida...* y miles de creencias más.

Todo esto es mucho, ¿no? Y un poco confuso a la vez. Muchos hablan, muchos opinan. Muchos creen muchas cosas diferentes. Muchos te dicen qué hacer y cómo hacerlo. Y esto resulta bueno, como para empezar. Pero cuando el alma pide más, cuando la mente comienza a preguntarse, a cuestionarse todo ese conocimiento, ¿qué pasa? ¿qué es válido y verdadero, y qué no? ¿por dónde seguir? ¿en quién creer?

¡¡Uuuff cuánto!!

Cuando decides ser un Maestro toda esta confusión entra en armonía. Cuando tomas las riendas de tu propia vida y te permites Ver, transformar y decidir, el Poder Interno crece y es cuando te empoderas de ti mismo. Reconociendo que todo lo que sucede allí fuera es una oportunidad para aprender a ver diferentes perspectivas de la vida, y **elegir** lo que nutra tu alma y tu experiencia. Y así crear tu propia realidad.

Aquí en este curso, vas a potenciar su Poder Interno. Para que aprendas (como aprendimos nosotros) el funcionamiento de la vida y así, **elijas y decidas sobre ti mismo**.

Como dicen muchos Maestros:

“No creas nada de lo que yo te diga, ve y experimentalo por ti mismo”

¿Estas listo para experimentarTE?

Conciencia de Unidad: entendimiento.

¿Cuántas veces nos han escuchado decir: “Recuerden: Conciencia de Unidad”?

Para nosotros es tan importante este tema, como la vida misma. Al entender que el Universo se mueve en Unicidad y resonancia, la vida se entiende por consecuencia. Sabemos que no es tan simple como decirlo, pero podemos hacerlo un poco más fácil si discernimos este funcionamiento Universal.

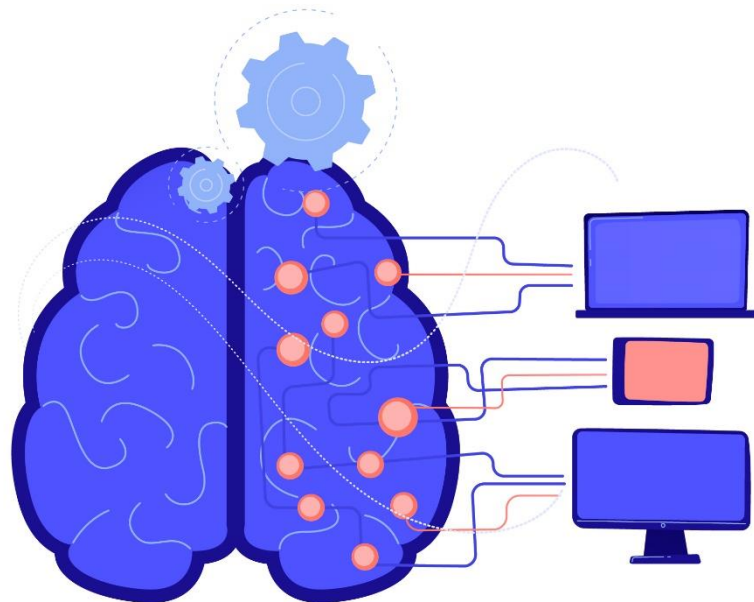
Entender es la primer clave. Así la mente se nutre de información objetiva y saca sus propias conclusiones.

El Maestro comienza a potenciarse cuando toma varios conocimientos, de diferentes perspectivas, y arma sus propias teorías y conclusiones.

Esta parte del curso, hablaremos de cómo funcionamos como seres humanos, a nivel general. Para que puedas aplicar esta teoría en cualquier situación que se presente.

Conocer los conceptos generales facilita el análisis particular de los hechos.

En metáfora: conocer cómo funciona la maquina y qué hace, es lo primero que un técnico necesita saber para poder arreglarla.



Visión de la Vida: Percepción – Mente - sentir.

Cuenta la historia (antes de la historia), que el TODO Despertó, y decidió conocerse a sí mismo. Así miles y miles de chispas de luz se desprendieron de Él para comenzar el viaje de conocimiento. Cada “chispa de luz” tomo su propio camino, sus propias experiencias. Con un único fin: ayudar al Todo a *re-conocerse* (*re*: volver a) (*conocerse*: responder a la pregunta de ¿quién soy?). Cada “chispa” con una única misión, conocerse a sí misma para contarle al Todo quien era Él a través de Ella.

Así las “chispas” experimentaron desde infinitos lugares, desde infinitas perspectivas, infinitas experiencias... de las “chispas” nace el Hombre, el cual se ha olvidado de esta Gran Misión... Pero hoy estas aquí recordando quién eres, ayudándole al Todo a conocerse. Desde tu lugar, desde tu perspectiva de la vida.

Cada humano en el planeta tierra ocupa un lugar físico, un espacio, en un tiempo. Cada humano experimenta desde ese lugar, y no puede estar en el lugar del otro. Porque *ese* es su lugar, su espacio y su tiempo. Por lo tanto, existen tantos espacios y tiempos como humanos en el planeta tierra. ¿Qué queremos decir con esto? Que existen tantas formas de ver la vida como personas en este mundo. Nadie ve la vida desde la misma visión que su hermano.



Comprende que tu mirada, tu lugar, es tuyo y solo tuyo. Tú has decidido ocupar ese lugar para ayudarle al Todo a conocerse a sí mismo. Tú has elegido esta experiencia para contribuir a la Gran Misión. Y tú experiencia es única, irrepetible. Nada ni nadie puede saber qué sientes y cómo sientes. Nada ni nadie puede saber cómo ves la vida y qué interpretas de ella. Reconoce tu lugar en el mundo. Reconoce el lugar que ocupa cada persona. Ninguno es igual. Todos son diferentes. Aunque muchos puedan resultar muy muy similares, no son idénticos.

Este entendimiento te libera de la necesidad de que otros te entiendan, de que otros se pongan en tu lugar, y te den la razón. Esto te libera de la necesidad de tener que entender al otro y ayudarlo. Tu lugar en el mundo es único, no lo compares con otros lugares. No te compares con otras personas. Tú no sabes cómo ellos ven la vida. Pero sí puedes entender que tienen una forma única y particular de verla.

Ese modo de ver y percibir la vida la llamaremos **percepción**. Percibir es interpretar lo que sucede a tu alrededor. Esa interpretación es totalmente inconsciente. Nace de estímulos externos que no podemos elegir conscientemente; por ahora.



Tu modo de interpretar la vida se construyó poco a poco: de tus experiencias vividas. De las experiencias de vidas pasadas. De lo que has aprendido de tus padres. De lo que has heredado de tu clan. De lo que la sociedad te muestra. De lo que la cultura y la religión imponen. Muchos parámetros y experiencias crean tu **MAPA MENTAL**. Un mapa único, que te hace ser quién eres, con la personalidad que tienes. Con los pensamientos y acciones

que tomas. Único e irrepetible. Ese mapa mental determina tu forma de percibir el mundo.

Si has aprendido que está mal robar, entonces veras que quien roba está haciendo las cosas mal. Interpretaras un acto de robo como algo negativo, porque así lo has vivido, así te lo han enseñado.

En cambio, si has crecido en un hogar y con una familia que se dedica a robar, y son expertos en ello. Tu interpretación del acto de robar será maravillosa, te traerá reconocimiento, valentía y grandeza. Porque así lo has aprendido.

Con este ejemplo sostenemos la visión de que nada de lo que sucede esta “mal” o “bien”. Esto es solo un juicio que corresponde al mapa mental que se construye en la mente inconsciente de cada individuo.



Muchos o la mayoría, puede opinar o pensar lo mismo, si seguimos con el ejemplo, muchos creen que robar está *mal*. Hay un común **acuerdo colectivo**. Pero si al menos una sola persona en este mundo piensa diferente, invalida toda la verdad de esa creencia. Porque está demostrando que hay **otra forma de ver**.

Hay infinitas formas de ver la realidad que vivimos. Eso no quita que muchos vean un tema desde la misma perspectiva y **compartan un mapa mental**. Así es cuando las creencias de lo correcto e incorrecto toman fuerza en la sociedad. Y el juicio comienza.

Un Maestro no tiene un posicionamiento determinado. Una única formada de ver y experimentar la vida. El Maestro aprende de muchas formas, toma muchas perspectivas. **Un Maestro NO se posiciona**. Porque entiende que no existe una única verdad, que No existe una interpretación única de los hechos. Sino que toda interpretación es correcta a la hora de aprender. (Existen interpretaciones más expansivas que otras, lo veremos más adelante)

Reconoce tu forma de ver la vida. Conoce por completo tu mapa mental. Descubre tu mapa mental para entender cómo funcionas en el mundo. Tu **mente** es un sistema perfecto que esta creado con el único fin de reconocerte. Recuerda que tu Gran Misión es conocerte a ti mismo para ayudarle al Todo a conocerse.

La mente es un sistema de reconocimiento. Que solo reconoce lo que en ella esta. Un sistema que toma información del exterior y la compara con la información previamente almacenada. Creando así nueva información (similar en esencia) para almacenar. Es una maquina perfecta y continua que no puede frenar y está en constante funcionamiento. Porque sin ella no podríamos reconocer que somos un cuerpo, ni siquiera cuál es nuestro nombre.

La **mente** en esta dimensión física **es muy importante**. Por un momento imagina no reconocer que tienes pies, o que estas en tu casa. O no reconocer a tus seres queridos. Los estados de inconsciencia, que traen por ejemplo la droga, el estado en coma, o algunas enfermedades como el Alzheimer; son estados donde la mente no puede



reconocer y por ende la persona se ve perdida de sí misma. Esto no es lo ideal para vivir y experimentar la vida (visto desde una perspectiva). La mente es importante, pero podemos caer en su “juego” en donde solo reconocemos lo que hay en ella. Es decir, que solo reconocemos lo que en el mapa mental se encuentra, y todo lo que allí no este, no es validado o reconocido. Esto aplica para nuevas ideas, experiencias nuevas, conocer nuevos lugares, nuevas personas, tomar nuevas actitudes, nuevos hábitos, nuevas decisiones. En fin, **todo lo nuevo o diferente** para la mente que no esté en el mapa, **no será bienvenido**.

Un maestro reconoce esta regla. Por eso es ideal estar en constante aprendizaje y tomar muchas visiones de la vida. Escuchar a muchas personas, muchas opiniones, leer muchos autores. Descubrir cómo las personas ven la vida. No para copiar o criticar y juzgar, sino para crear una nueva y propia visión.

Lo nuevo no es bienvenido dijimos, por lo tanto, contemplar esto es requisito en el momento de que el maestro este frente al alumno. Quien toma nueva información podrá manifestar resistencias. Podrá posicionarse en un lugar defensivo y de ataque. Podrá negar lo nuevo y no abrirse a las posibilidades de algo diferente. Esto es normal, no enojarse ni juzgar. Cada cual, con su tiempo, recuérdalo.

El mapa mental no solo contiene información, sino que al unirse al cuerpo biológico el **sentir** resurge. El cuerpo responde y reacciona a la información. Esa información se activa a través de un estímulo externo.

Las reacciones biológicas se sienten. Se hacen notorias. La mente las reconoce y las interpreta según lo aprendido anteriormente de una reacción en particular.

Si el estímulo externo es: alguien te sonrío. Automáticamente hay una reacción biológica/física: le sonrío también. Allí la mente interpreta al estímulo como positivo, y el cuerpo se siente bien.

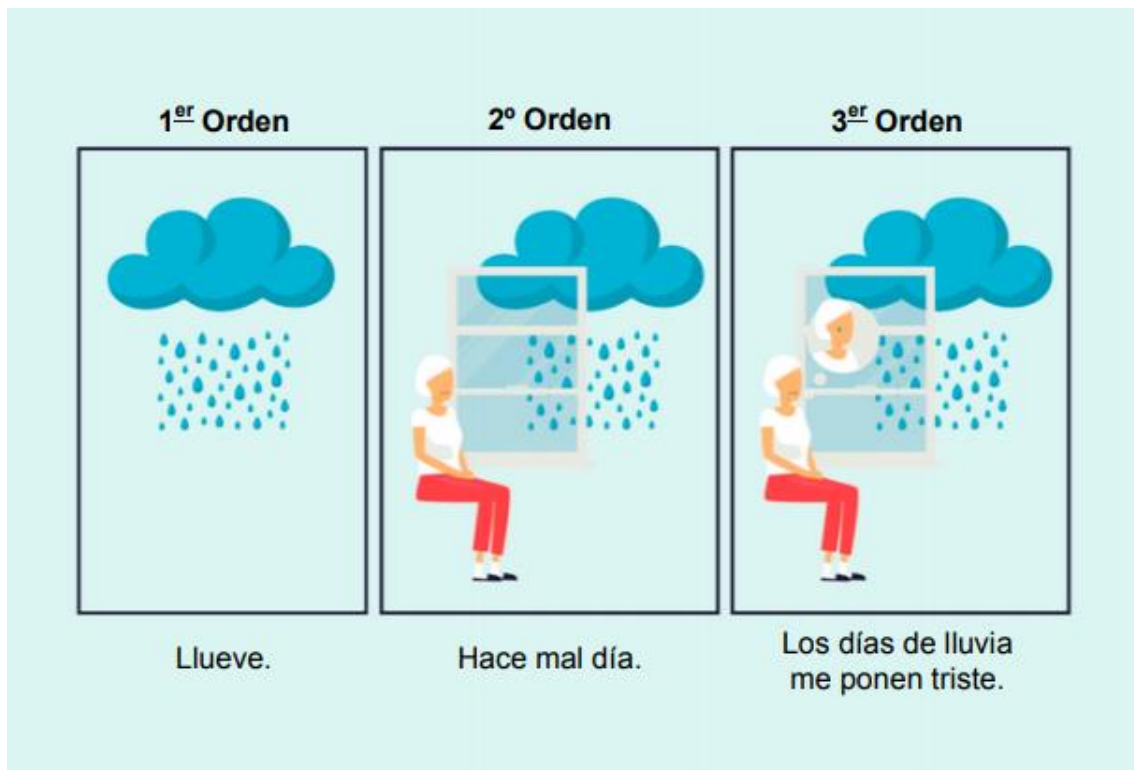
Si el estímulo externo es: alguien te maltrata violentamente. Automáticamente hay una reacción biológica: sacas fuerzas para defenderte, o gritas. Allí la mente interpreta al estímulo como negativo y el cuerpo se siente mal.

El cuerpo siente todo el tiempo. Ese sentir es interpretado inconscientemente. De acuerdo con la información almacenada, te sentirás *bien o mal*.

Un maestro reconoce que cada sentir está conectado a una información inconsciente. Por lo cual para transformar el sentir es requisito indagar sobre lo que el mapa mental presenta. Un sentimiento no se puede modificar sin antes reconocer lo que la mente guardo.

- Conoce tu mapa mental:

La información que percibimos del exterior es entendida desde diferentes niveles de realidad, que podemos clasificar según su complejidad:



Realidad de 1er. Orden:

La realidad de primer orden se refiere a todo aquello que puedo constatar y verificar con mis 5 sentidos (sensorialmente). Vamos a dar un ejemplo: "mi marido se llama Juan", "está lloviendo", "agarró un lápiz amarillo con la mano derecha". Es una realidad objetiva que se puede comprobar y verificar.

Realidad de 2do. Orden:

En este caso son mis apreciaciones, por ejemplo: "Mi marido se llama Juan; es apuesto y trabajador". La segunda frase es una interpretación: no todos tenemos la misma opinión o idea de "trabajador" o de "apuesto". "Es bueno que llueva", es otro ejemplo de realidad de segundo orden. En este orden de realidad hay implícita una interpretación con la palabra "Bueno".

Realidad de 3er. Orden:

Es decir, cómo me siento con mi interpretación frente a esa realidad. Siguiendo el ejemplo, en este caso sería: "Soy una persona afortunada porque mi marido es apuesto y trabajador" o "estoy triste porque llueva". La interpretación de lo que se piensa, lo que se piensa de lo que piensa, la conclusión de la conclusión. Es el significado que atribuimos a la interpretación sensorial. Las personas dan significado a sus interpretaciones. La interpretación de la interpretación, pensar sobre el pensar; esta

realidad es precisamente la que nos ancla en los estados internos. Es el miedo a tener miedo o la tristeza profunda por verse triste, por ejemplo. Es el nivel más complejo y el que más nos aleja de la realidad objetiva. En el caso de alguien que llega tarde, una realidad de tercer orden sería decir “es un maleducado”, ya que sería tomar una conclusión de algo que es una interpretación, un juicio de una interpretación subjetiva.

En los Registros la información se presenta en 2do. y 3er. orden de realidad. Lo cual indica que todo lo almacenado se impregna en el mapa mental gracias a una emoción, que genera un sentir. Y desprende un juicio/ creencia.

Los registros presentan el sentir y las creencias que envuelven al 1er orden de realidad. Es decir, el sentir y la creencia que acompañan a la información. Así el registro nos explica los dos órdenes últimos de realidad, para que reconozcamos el primer orden en nuestra vida y así limpiar la percepción de los hechos.

Del registro la información completa “baja” para poder comunicarla. Si interviene el mapa mental del lector, esa información se ensuciará con el 2do y 3er orden de realidad del mismo lector. Y por lo tanto el consultante recibirá una distorsión de lo que realmente le está sucediendo.



Funcionamiento de la manifestación de la Información

Además de interpretar la vida gracias a la información almacenada en el inconsciente, esta se manifiesta en el exterior creando la realidad en que vivimos. Todo es información. Interpretamos y creamos con ella. Si reconocemos cuál es, ¿no crees que sería más fácil crear tu propia vida y percibir desde el lugar que elijas?

A lo largo de la historia se han descubierto funcionamientos humanos que determinan el modo de comportarnos en el mundo. Un maestro conoce de estos funcionamientos para poder elegir de qué forma desea comportarse y actuar ante la vida.

- **La psique: Inconsciente, conciente, Inconsciente colectivo.**

La «psique» es el conjunto de las capacidades humanas de un individuo que contiene tanto los procesos concientes como inconscientes.

Carl Gustav Jung dividió el contenido de la psique en 3 partes: el “yo”, formado por todos los pensamientos **concientes** y presentes que contiene los datos inmediatos y funciona de forma lógica; el **inconsciente** personal que se convierte en una instancia en la que la conciencia no tiene acceso, pero que se le revela en los sueños, los lapsus lingüísticos, los chistes, los actos fallidos y, en el organismo, en forma de síntomas. Y el **inconsciente colectivo**, formado por las experiencias de todos los seres humanos, es decir, experiencias universales compartidas por toda la humanidad. Por los instintos, la cultura, las religiones, la historia, los mitos, y todo lo que corresponde a los símbolos y conceptos universales, comunes a todos los seres humanos. Según el psicoanálisis, el hombre nace con una predisposición de su pasado para actuar de cierta manera. A medida que el hombre ha evolucionado a lo largo de los siglos, ha acumulado conocimientos y sentimientos que son recogidos en el inconsciente colectivo y tras pasados a las generaciones venideras.

El inconsciente es definido por la Real Academia Española como “el conjunto de caracteres y procesos psíquicos que, aunque condicionan la conducta, no afloran en la conciencia”.

El inconsciente lo controla y lo graba todo. Procesa entre un 95% y un 97% de los estímulos sensoriales percibidos. Su prioridad es la de protegernos de cualquier peligro. No entiende de razones, no se detiene a preguntarse si algo está bien o no; ni siquiera se cuestiona algo es verdad o no (Recordamos que el Inconsciente es Inocente, no distingue entre lo real o simbólico). El inconsciente simplemente actúa y su respuesta debe ser lo más rápida y precisa posible. Para ello, almacena constantemente todos los recuerdos a través de los sistemas sensoriales del organismo, los 5 sentidos.

Por ejemplo, podemos estar viendo una película en la que aparece una escena dramática que nos evoca un recuerdo personal doloroso. Automáticamente, nuestra fisiología se agita y somos capaces de sentir toda una serie de reacciones fisiológicas: la respiración se altera, las manos sudan, el corazón cambia su ritmo y no sabemos muy bien qué nos

pasa. El inconsciente no puede razonar ni comprender que estamos tranquilamente sentados en el cine viendo una película. La emoción, en este tipo de procesos, actúa como el vehículo que vincula el inconsciente con nuestra forma de percibir y de entender el mundo que vemos, así como la interpretación que le damos. ***Sin emoción o sentir no hay comunicación con el inconsciente.***

Cuando un recuerdo tiene una tonalidad emocional intensa, queda guardado en el inconsciente con todos sus matices, generando un ***engrama*** determinado.

El inconsciente procesa la información millones de veces más rápido que la mente consciente. Esto no es un problema, sino el gran recurso para que podamos sobrevivir.

- **Engramas: bucles neuronales. Re-Sentir.**

Anteriormente hablamos de la información activa en el inconsciente, información que el registro revelara. **El registro solo revela lo que se encuentra activo.** Y no todo. ¡¡¡Porque revelar todo lo que está en el inconsciente es mucho, muchísimo!!!

¿Entonces qué es lo que activa o desactiva lo que hay en el inconsciente? Los engramas.

Los engramas son patrones de estimulación específicos ubicados en el inconsciente y guardados a través de nuestros sistemas sensoriales. Otras maneras de referirnos al mismo concepto pueden ser patrón de activación o bucle neuronal.

Cuando experimentamos un impacto emocional, nuestro inconsciente lo graba con todos los detalles.

Gracias a estos engramas, podemos descubrir e identificar el estrés real que tenemos asociado a un estímulo aparentemente «inofensivo» ante una situación. Cuando tomamos conciencia de esto, nuestra interpretación de los hechos es diferente y, por lo tanto, nuestras conexiones neuronales también cambian.

La activación de ciertos engramas (frases, sonidos, olores, etc.) puede generarnos estados emocionales que nuestro razonamiento no alcanza comprender. Por eso, podemos reaccionar desproporcionadamente ante estímulos objetivamente neutros (EJ: Estoy enojado y no sé por qué).

De este modo, la percepción está determinada en gran medida por nuestros recuerdos. Si estamos ante una situación parecida a otra experiencia anterior, sea agradable o no, nuestra tendencia será reaccionar emocionalmente de forma parecida. Así, lo que llamamos presente es una vivencia repetida de nuestro pasado. El engrama, además, puede contener redes neuronales relacionadas con experiencias ocurridas en nuestra historia familiar.

VER:

<https://www.youtube.com/watch?v=YkPI8JqIUiy>

<https://www.youtube.com/watch?v=0P3H8MEPLYy>

- Los 5 sentidos: la biología. Las emociones.

Como conocemos todo ser vivo consta de **5 sentidos** básicos: vista- oído- olfato- gusto y tacto. La función de estos sentidos es recopilar información del contexto. Es decir, ellos captan mediante sus características, la información invisible que está manifestándose en la situación o entorno vivido.

El sentido de la vista capta imágenes, colores, distancias.

El sentido del oído capta sonidos, ruidos, frecuencia vibratoria.

El sentido del olfato capta olores, partículas de fragancias que viajan por el aire.

El sentido del gusto capta sabores.

El sentido del tacto capta el sentir físico de la piel, texturas, temperatura, lo sólido y real para quien lo toca.

Así, cada sentido “junta” millones de características externas y las “lleva” al interior, donde serán procesadas. Aquí entran a un proceso interno mental, el cual toma esos datos y los compara con los datos ya almacenados en el inconsciente, para enviar una respuesta nuevamente al exterior.

Lo importante de entender de este sistema sensorial es que, gracias a él, se tiene una conexión con el entorno.



Las **emociones**: Desde una perspectiva biológica, el funcionamiento inconsciente que se gesta es el de la supervivencia. Todo lo que hace lo hace para sobrevivir. Sin pensar si esa acción lleva al bienestar o al malestar. Todos los sistemas que componen el cuerpo, como el sistema respiratorio, digestivo, endocrino, y los sistemas comportamentales, llevan al cuerpo a un único objetivo: la supervivencia. Tanto de la especie como del individuo.

Además de los sistemas biológicos vistos, se debe tener en cuenta la existencia de uno de los sistemas más importantes y poco conocidos desde la perspectiva física: el sistema emocional. ¡Sí! Las emociones pertenecen al cuerpo y están para garantizar su supervivencia.

Elas son las mensajeras para indicar si el ambiente atenta contra su supervivencia o no.

Trabajaremos con las emociones básicas, basadas en el tratado de Antonio Damásio son: ira, asco, miedo, tristeza, alegría.

Para aplicar claridad al tema utilizaremos los recuerdos adquiridos en el pasado, como hombres de la prehistoria. Cuando el sistema de pensamiento y procesamiento mental no estaban aún desarrollados, pero se necesitaba sobrevivir en el contexto.

En ese contexto prehistórico, la biología crea un sistema que la ayuda a sobrevivir en determinado ambiente, que como es de imaginar, no era un ambiente armonioso, sino más bien peligroso y salvaje.

IRA

“MATAR O MORIR”

¿Para qué el hombre cavernícola necesitaba la ira?



“Para atacar al enemigo.”

Mientras más ira desarrollaba, más fuerza física generaba a la hora de atacar al enemigo, que en ese momento podemos imaginarnos un gran mamut o algún otro animal salvaje. Si este hombre no aplicaba su fuerza física lo más probable era que el enemigo lo matara.

Entonces se activa un mecanismo para sobrevivir, en donde si “no mato, me matan”.

Este mecanismo, como todos los que posteriormente veremos, han evolucionado junto con el hombre. Y hoy ya no somos cavernícolas, pero seguimos activando la IRA y las otras emociones.

El sistema emocional es un mecanismo de supervivencia que ha nacido junto con el cuerpo, para deshacernos de las emociones es requisito deshacerse del cuerpo. Toda emoción guarda un patrón de comportamiento, es decir un mensaje inconsciente por el cual quiere decirnos algo. Ese algo es la información que está en el inconsciente. El objetivo es reconocer qué información está transmitiendo la emoción, para lograr una gestión sobre ella, y así poder liberar el mal estar generado.

Siguiendo con la ira, la cual ha evolucionado y haciéndose un mecanismo más sofisticado, la esencia que guarda aun es la misma: “matar o morir”. Cada vez que en la vida se presente la ira, indica que se está (o se cree que estar) en frente de un enemigo, por lo cual es requisito matarlo para que no ser matado.

los cavernícolas que matan mamuts ya no existen, hoy, en la actualidad, existen personas matando personas. ¿Cómo? La principal arma hoy es la palabra: el debate, la pelea, el juicio, la culpa. Si bien algunos siguen usando su cuerpo físico con la violencia o las armas, y matan literalmente a otros. El general de la sociedad, lo hace, pero de una manera más sutil y sofisticada.

Cada vez que con una situación o con una persona se active la ira, el mensaje inconsciente es que: “creo que esta persona puede matarme”; y esta muerte, que, por supuesto es simbólica, genera que en cuerpo active el miedo a morir, y por ende no logre sobrevivir.

Un Maestro tiene herramientas para brindar a la hora de que la ira se presenta: Tomando como acción aquellas cosas que saquen la fuerza física: el deporte, correr, el boxeo, la bicicleta, gritar, etc. La acción que sea más beneficiosa para descargar la ira. Emoción que actúa por acumulación. IRA+IRA= “EXPLOTAR”.

ASCO

“NO COMAS DE ESO”

¿Para qué el hombre cavernícola necesitaba del asco?



“Para no comer comida en mal estado.”

Los mecanismos de asco activan el rechazo. Este rechazo hacia algo en mal estado, como la carne en putrefacción, en la era cavernícola, que indicaba que no se debía comer lo que allí estaba. De ser así, el malestar físico podía llevar a la muerte.

La emoción de asco demarca para la supervivencia física una actitud de retiro. Retirarse o alejarse de lo que está en “mal estado” para “no morir”; sacar “eso” que puede hacer mal. La emoción de asco, como todas las demás emociones básicas, han evolucionado en conjunto con la evolución biológica del hombre, esta emoción ya no marca comida en putrefacción, sino una situación.

Una situación en “mal estado”, la cual no se debe “comer”, o que se está comiendo a pesar de que causar mal estar.

Identificar el asco puede ser simple, ya que la biología activa automáticamente malestar en los órganos digestivos, náuseas, vómitos. El cuerpo indica que es necesario alejarse de ese lugar, y que no se coma más de esa situación.

El rechazo causado a una persona o situación, indica que la supervivencia está en peligro. Como podemos verlo hoy, no hay nada que atente con la vida, como lo fue en la prehistoria, pero el cuerpo esto no lo sabe. Un Maestro sabe que cada vez que aparezca el rechazo es una oportunidad para reconocer qué es lo que está en incoherencia.

- ¿Qué es lo que estoy haciendo, pero no quiero?
- ¿Qué es lo que estoy aceptando, pero no quiero aceptar?

Ir en búsqueda del reconocimiento de la incoherencia ayuda a librarse de la emoción de asco, del malestar físico causado, y guía al reencuentro con la coherencia:

Qué sí quiero y cómo lo quiero.

TRISTEZA

“PERDIDA Y DESTIERRO”

¿Para qué el hombre cavernícola necesitaba de la tristeza?



“Para liberar el dolor causado por la pérdida de un ser querido o por el destierro de la tribu.”

Se activa mostrando la debilidad y vulnerabilidad de la persona. La tristeza es un mecanismo de supervivencia de la biología para mantenerla “cubierta” ante el contexto. Es decir, que la emoción de tristeza hace huir de la situación, con el fin de esconderse y que no suceda nada “malo”. Esconderse con esta emoción, a veces resulta peligroso, ya que puede volverse adictiva, creando así dependencia a la tristeza, por el beneficio que da acobijarse, ser víctima y esconderse, llorar y el consuelo externo que se puede llegar a recibir.

La tristeza se activa para proteger al cuerpo de lo externo.

Si se lleva esta emoción a la era cavernícola, el hombre al quedar solo, sin tribu, se escondía en las cuevas para protegerse del peligro. Así nace la tristeza para activar este comportamiento de huida. Teniendo en cuenta que es una huida en protección, tapando la debilidad.

MIEDO

“PELIGRO! ¡AMENAZA!”

¿Para qué el hombre cavernícola necesitaba del miedo?



“Para ser conciente del peligro.”

La emoción de miedo es una de las bases de la existencia del hombre. Esta emoción se activa para avisar que allí afuera hay peligro, una amenaza que pone en riesgo la supervivencia. Cuando el miedo aparece la biología tiende a escapar. Hay una huida, pero en diferencia de la tristeza, esta huida es en tensión. El cuerpo se tensiona y necesita irse del lugar ya que quedarse indica que la supervivencia está en peligro.

El miedo, tiene la característica de ser la más silenciosa de las emociones, y la que más muestra vulnerabilidad, por tal motivo lo que hace es asociarse con otra emoción que sea más “fuerte”. Si una persona tiene miedo y no lo atiende, es decir, no se va de la situación, lo que hace este miedo es asociarse con una emoción que ayude a garantizar la supervivencia, lo más conocido es ver al miedo acompañado de la ira, ya que esta emoción muestra fortaleza, y ataque al enemigo, que en el caso del miedo, este enemigo sería el factor de temor.

Todas las emociones se asocian entre sí; el miedo puede estar con la tristeza o el asco o la alegría; la ira con la tristeza; la alegría con la tristeza; y así. Entender esto es ser concientes de que cuando una emoción no se atiende, y no se hace algo para liberarla, la emoción por sí misma se acopla a otra, solo por supervivencia.

Cada emoción puede ser atendida de manera simple, a nivel verbal, es decir, diciendo lo que se siente. Y a nivel comportamental, hacer algo para liberarla del cuerpo. El Maestro siempre invita al alumno a expresar su sentir.

Cada emoción básica que se presenta en el cuerpo tiene como función la de garantizar la supervivencia de la especie.

Ahora el Maestro es consciente de que cada vez que se presente una emoción en base a una situación, se puede tomar conciencia de que esa situación está alimentando a la emoción. Determinar cuál es la emoción, o las emociones asociadas, ayudará a salir más rápido de la situación conflictiva. Ya que se dejará de alimentar a la emoción con el contexto.

ALEGRIA - “GUIA HACIA EL BIEN ESTAR”



- Contexto emocional: ambiente - entorno.

Somos seres espirituales viviendo una experiencia física, por lo cual nos vamos a ver viviendo en un contexto real, sólido y verdadero para uno mismo. Ese contexto o ambiente en el cual nos desarrollamos, crecemos, aprendemos, tiene la característica de que es ideal para garantizar la supervivencia, y sobre todo para la Evolución del Ser.

Todo lo que surge del contexto externo, tiene su razón de ser, la razón más grande que podemos encontrar es la Evolución. Todo lo que proyectamos en la pantalla de la vida está ahí para que la Evolución surja.

Todo, absolutamente TODO, lo que sucede en el contexto externo está íntimamente relacionado con la información que se encuentra en el inconsciente. Por lo cual, vamos a vivir todo en correspondencia a esa información.

Todo, y cuando digo todo es todo.

Lo que podemos catalogar como positivo y negativo. Si me gusta o no. Si me hace mal o me hace bien. Todo está ahí en correlación directa o indirecta con la información almacenada en el inconsciente.

Y cada situación proyectada en el contexto, más allá de su categoría, está ahí para que evolucionemos como seres, como clan, como humanidad, como Universo.

Hagamos una pausa, miremos alrededor. Todo aquello que nos rodea tiene una correspondencia con el inconsciente. ¡Todo lo que veas! ¡Todo! Las personas, el lugar, tu cuerpo, la temperatura, los sonidos. ¡TODO!

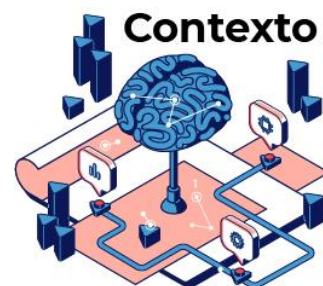
Si lo que ves es agradable, el estrés no surge. Pero ¿si es desagradable? El estrés surgirá, y ahí es donde el Maestro reconoce que hay información para sanar.

La primera información que recopilar en los Registros es el CONTEXTO.

¿Cómo es ese contexto?

¿Qué sucede en él?

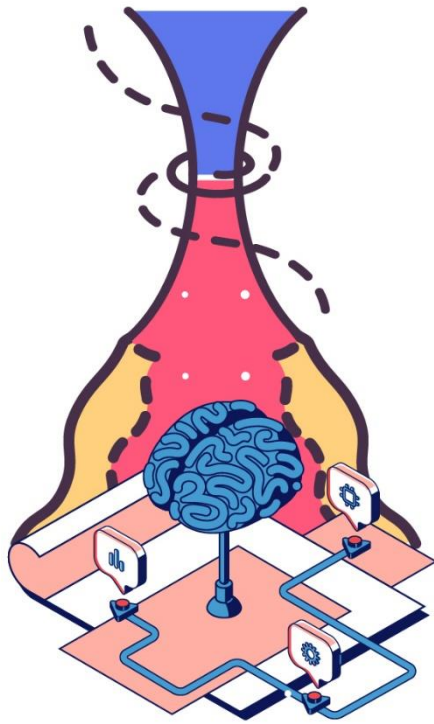
¿Quiénes están?



Si el contexto es una **correspondencia directa** con el inconsciente, entonces al Ver el contexto podemos ir descubriendo que es lo que hay en el inconsciente. Lo que el registro representa es un contexto metafórico o de vida pasada, pero el estrés allí presente, es decir la información, es la misma que en su contexto actual. "Sacar" la persona de su ambiente emocional actual, ósea "sacarla" del lugar donde las situaciones problemáticas surgen, es lo que hace el registro. Representado en otro contexto, pero con la misma información. Esto sucede para que la persona no se vea atacada, sino que logre entender y se verse reflejada en la información que el registro muestra. Esta persona podrá verse reflejada, por lo cual estará tomando conciencia, y el proceso de sanación se revelará.

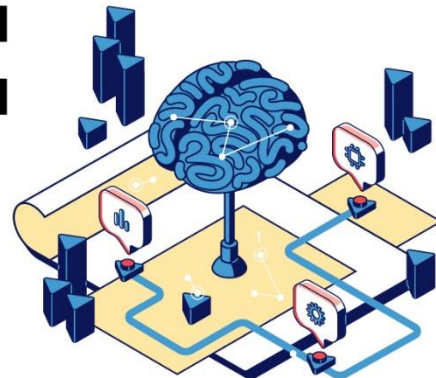
Es importante para el Maestro prestar atención a lo que el registro manifieste. En esta parte es cuando el Maestro pregunta: *¿Qué relación tiene esto que el Registro muestra con tu vida? ¿Te resuena lo que el Registro presenta?* Aquí el Maestro sabe que, si bien el contexto del registro es otro, **el ambiente invisible emocional es el mismo.**

Registro



Contexto metafórico

Realidad Actual



Contexto Ahora

- Transgeneracional.

¿Qué sentido tiene guardar las experiencias de estrés?

El sentido de guardar la información de situaciones traumáticas es salvaguardar la especie; debe ser, sin duda, la supervivencia. Si un ancestro mío, supongamos una abuela, ha vivido experiencias traumáticas con relación a tener hijos —ha tenido trece hijos—, me parece lógico que sus descendientes no tengan hijos, tengan dificultades para encontrar pareja o no deseen tenerlos, pues para su inconsciente biológico tenerlos implica «no vivir», «ser esclava». Para ello es necesario que el inconsciente no tenga la capacidad de hacer juicios de valor, que no sepa qué es lo bueno y lo malo con respecto a algo, que simplemente guarde memoria de las situaciones y hechos traumáticos para que de esta forma los descendientes no tengan que pasarlos.



Los estudios epigenéticos en general, y los conductuales en particular, nos demuestran que cualquier cosa puede ser transmitida de padres a hijos. Así, encontramos depresiones, fobias, anorexias y bulimias, además de multitud de enfermedades autoinmunes y degenerativas, como las esclerosis. Todas ellas nos hablan de pasados turbulentos, de grandes secretos, de abortos, de incestos, de abusos sexuales, de todo tipo de calamidades que los humanos solemos hacer.



La mente humana es tan rebuscada que el inconsciente procesa la información de una forma simple, sin juzgar. Cualquier dolor emocional queda guardado para expresarse en el momento oportuno. Somos la expresión de nuestros genes, pero, sobre todo, somos la expresión de nuestro Árbol Transgeneracional. El Maestro es conciente que, de alguna forma, nuestras vidas son la expresión de estos programas; y cuanto antes tomemos conciencia de ello, antes tendremos

las herramientas para poder sanarnos de una forma simple y plena de sentido que nos permitirá ser dueños y creadores de nuestro destino.

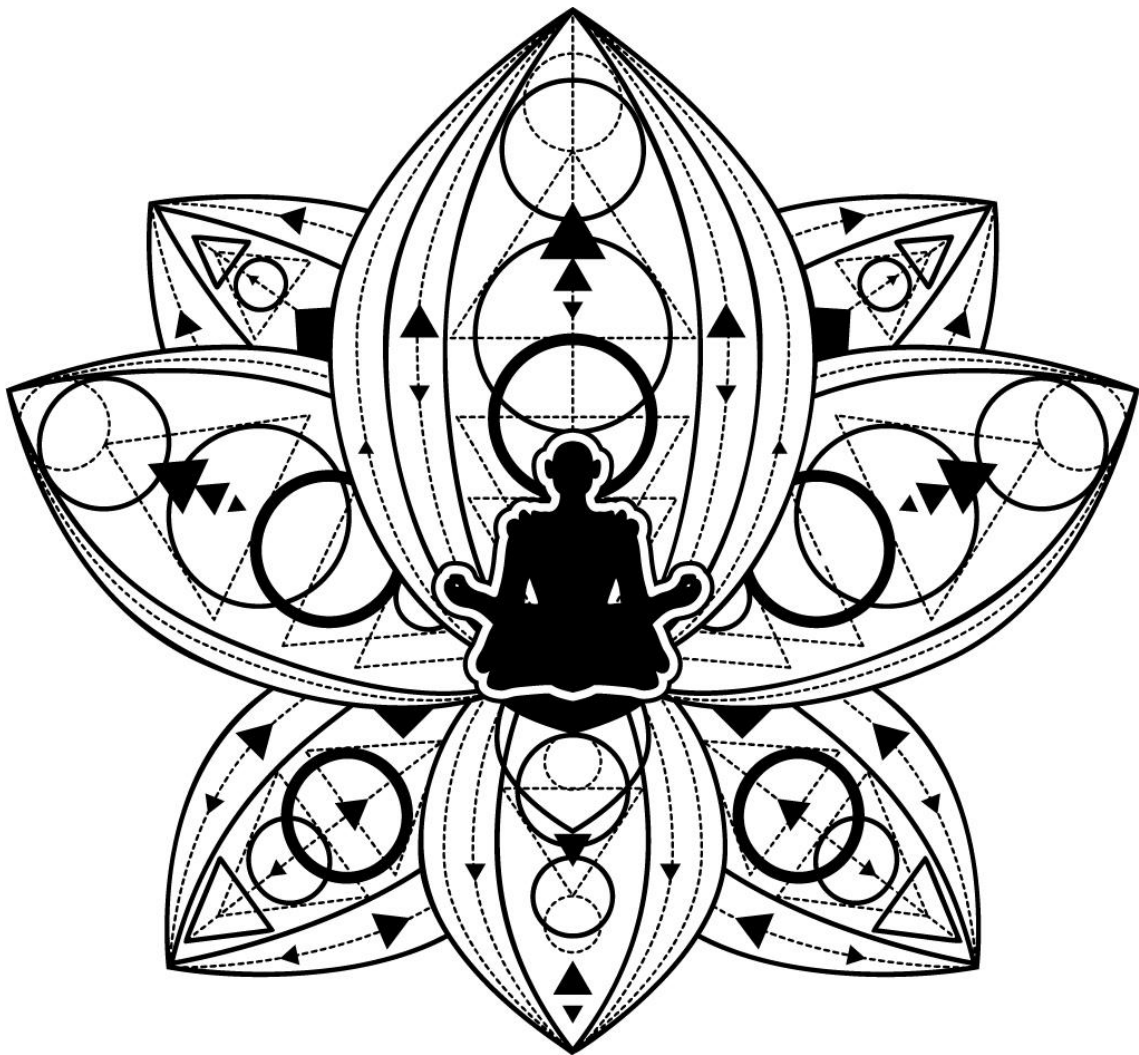
Desaprender programas tóxicos con el fin de que nuestros hijos queden libres de ellos y puedan alcanzar niveles de conciencia que hasta ahora no había sido posible lograr.

Nuestros programas inconscientes se proyectan en la pantalla del mundo sin percatarnos de que lo que percibimos y experimentamos tiene que ver con ellos. El Registro viene en nuestra ayuda para darnos una explicación de ello. Comprendemos por qué repetimos relaciones, por qué vivimos ciertas experiencias, por qué experimentamos ciertas patologías que llamamos hereditarias, etc. Nuestros programas atraen a



nuestras vidas todas estas circunstancias para que de esta forma podamos hacerlas conscientes y así nos sea posible modificarlas conscientemente.

Mente, cuerpo y espíritu deben estar entrelazados y comunicándose constantemente. Cuando nombro espíritu, me refiero a la energía inteligente del Campo, Matriz, Dios, eso que el mismísimo Einstein definió como «lo único que gobierna la materia»



Consciencia de Unidad: Aplicación

Cuando uno entiende sobre los funcionamientos inconscientes, la vida se abre paso a un paradigma mayor: la Unidad. Entender lo básico y general, contribuye a la elección conciente de cómo actuar ante la vida.

La decisión de aplicar la teoría es pura y exclusivamente de cada individuo.



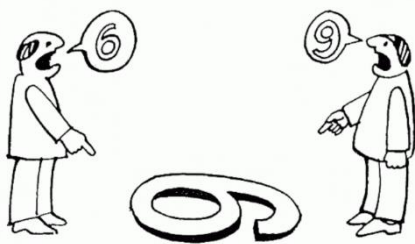
Podemos leer mil libros, escuchar millones de videos, hablar con muchas personas sobre espiritualidad y consciencia, hacer muchos cursos, pero la única clave es **APLICAR** lo aprendido. **Sin aplicación no hay cambio.** ¿Porqué? Porque estamos en una experiencia física, y el cuerpo necesita **corroborar el aprendizaje**. El cuerpo necesita “hacer” algo para poder decir: “lo entendí”. Si el conocimiento solo pasa por la mente, solo quedara allí. Pero al pasarlo a la experiencia, el conocimiento se transforma en Sabiduría.

Un maestro es un sabio de la vida. Porque aplica todo lo que aprende. Así su cuerpo se actualiza con cada experiencia. Así se adquiere más información, así la vibración celular aumenta. Y el campo cuántico emana una energía diferente, sutil, amorosa, pacífica.

Un maestro es quien aplica y por vibración cuántica llega a otros. Y esos otros se inundan de su vibración. En un nivel invisible, el Maestro entrega todo su saber, y el alumno lo recibe inconscientemente. Después solo queda en manos del él hacerse conciente y transformar su vida.

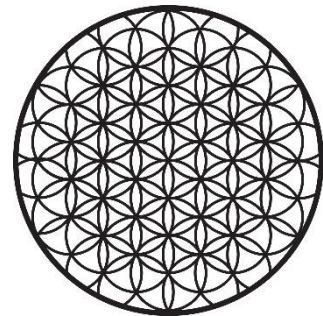
Interpretación de la Simbología: la mente como traductora. Conviértete en “detective”

Como la Consciencia de Unidad demarca, todo lo que vivimos como real es una ilusión de la mente. La mente crea su propia realidad en base a la información inconsciente que se ha almacenado a lo largo de las experiencias. Esto se puede ver muy claro, cuando de una misma situación, varias personas la ven diferentes. Varias opiniones de lo mismo, varios puntos de vista. Si la situación ES, entonces ¿Por qué no todos ven lo mismo? Porque lo que existe en el plano mental de cada individuo modifica y crea la realidad.



Todo lo que ves en tu vida es una creación de tu mente. Y si la mente crea desde su información almacenada, todo lo que ves es una ilusión óptica. Esta ilusión distorsiona la Realidad. Y lo que crees real no lo es, es solo una forma de lo que existe en la mente.

La Realidad (con mayúscula) es Luz. Es Consciencia. Es una red cuántica sin forma, sin principio ni final. Esta red se puede imaginar como un holograma. Planos holográficos (dimensiones) que se entrecruzan y crean formas geométricas (geometría sagrada). Esas formas son captadas por un sistema que las interpreta; dicha interpretación la determinan los programas almacenados en ese sistema (Sistema: mente. / Programas: información).



Hologramas energéticos, altamente sutiles que se manifiestan en diferentes estados: materia visible, materia invisible, energía densa o energía fina.

-Los quantums* han sido descubiertos por la ciencia, en donde los científicos notaron que más allá de los átomos, electrones, protones y neutrones, había algo que vibraba a velocidades incalculables por la tecnología existente.

Un **quantum o cuanto es la menor cantidad de energía que puede transmitirse en cualquier longitud de onda. Considerado el creador de la teoría cuántica, el físico alemán Max Planck enunció que la radiación electromagnética se emite en unidades discretas de energía denominadas **quantum**.*

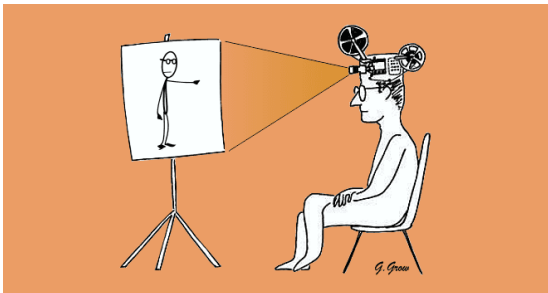
Imaginémonos, que los quantums, son partículas que vibran a niveles de frecuencia inimaginables. Que los ojos físicos no pueden llegar a ver, y ni siquiera la más alta tecnología. Son partículas que son capaces de trasladarse en el vacío, provocando saltos de niveles sin la necesidad de espacio ni tiempo.



Estos quantums, forman hologramas multidimensionales. Infinitos. Donde al combinarse se manifiestan de determinadas formas.

Aquí, en la tercera dimensión, la manifestación es física, podemos “ver” y “tocar” cosas. Donde estas “cosas” son simples (o complejos) hologramas de figuras que forman objetos los cuales podemos manipular.

Entonces, estos quantums con información crean hologramas, y los hologramas crean figuras geométricas, y las figuras crean formas. La mente reconoce estas formas y las interpreta de acuerdo con la información presente. Es decir, las formas tienen información, la mente tiene información; la combinación de esa información da una interpretación.



La mente solo puede interpretar lo que conoce. Si no lo conoce, no resuena con esa forma, por lo tanto, esa forma no estará en su vida, porque la mente no la puede crear. **¿Qué significa todo eso?** Que la mente es un **sistema que interpreta** todo el tiempo lo que está creando. Entonces lo que ves

real no lo es. Es solo una interpretación de tu mente. Ahora, ¿cómo estas interpretando la vida?

Toda forma (situación, cosa, persona, lugar, cuerpo) **tiene una información.** Porque recordemos que, en un plano Real, esa forma es un holograma cuántico. La información puede tomar infinitas formas. Toda **forma** será un **símbolo** de esa información. Por ejemplo, si queremos decir “Hola”, podemos hacerlo a través de la palabra, podemos escribirlo, saludar con la mano, hacer un gesto con la cabeza, decirlo en otro idioma, hacer una sonrisa, idioma mudo, etc. Es la misma información: “hola”. Pero toma diferentes símbolos.

La vida que ves es una simbología. Traducir esa simbología es la clave para limpiar las distorsiones mentales y crear una realidad más pura, armónica, que te haga feliz, y elijas cada día.

Para **interpretar/traducir** las simbologías se requiere usar la **mente** como aliada. Porque gracias a ella podemos reconocer las formas.

Para que la mente sea una traductora genuina, como Maestros, vamos a transformar toda (o la mayor parte) la información que se encuentra en el inconsciente. Así, esta información deja de interpretar nuestra vida en automático, y comenzamos nosotros mismos a elegir cómo queremos verla y vivirla.

En los registros la información se presenta en forma (metáfora, vida pasada, recuerdo, ejemplo, mensaje). Para traducir es ideal introducirse en la forma de manera minuciosa. Es decir, adentrarse a la información desmenuzándola poco a poco como una cebolla.

Para esto el Maestro se vuelve un experto en **preguntar**. Porque la pregunta abre paso a la forma y por ende más **información es revelada**.

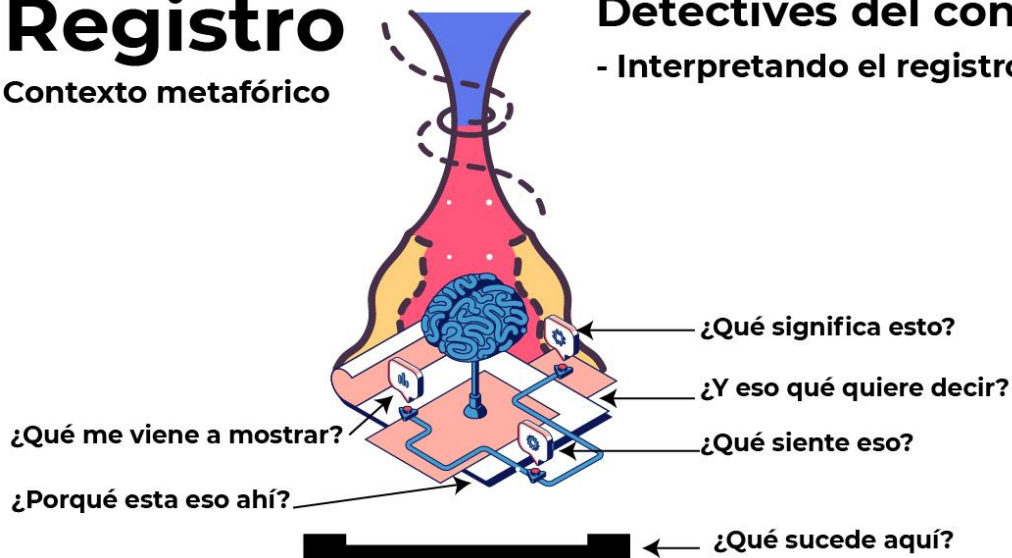
Preguntar para adentrarse a un nivel más profundo y recopilar la mayor cantidad de datos.

Registro

Contexto metafórico

Detectives del contexto

- Interpretando el registro



Muchas veces esas preguntas se hacen dentro del Registros, y otras tantas no. Porque el Maestro entiende que todo es información y que las respuestas pueden estar en cualquier lugar: un libro, una página de internet, una película, una anécdota, una charla con un amigo, un sueño, etc.

Mayor es el grado de interpretación cuando en la mente existe la suficiente información de alta vibración.

Ejemplo: se aprende que las almas tienen un proceso de encarnaciones, en el cual avanzan en evolución, y que encarnación tras encarnación resuelven lo que dejaron sin resolver anteriormente. Posteriormente se tiene una lectura de registros a un consultante, donde el registro muestra que tiene que resolver una herida de abandono de una vida pasada. Porque en esa vida ha abandonado a sus hijos.

El lector sabe que, si no resolvió en la encarnación anterior, lo tiene que resolver en esta. Por ende, agrega a la lectura del consultante este dato. Para que él entienda que estamos aquí para resolver y evolucionar.

Y ahí la gran pregunta: ¿Esa fue la mente o el registro? AMBAS. Porque la mente esta nutrida con nueva información que abarca creencias expansivas y un entendimiento mayor. Y el registro, porque dio paso a que esa información se comunicara y el consultante pueda nutrirse de esa "teoría".

En conclusión, **almacena en tu mente nueva información**. Que nutra tu experiencia y que eleve tu conciencia. Expande tu nivel de entendimiento sobre la vida. Así tendrás muchos conocimientos. Y experimenta sobre esos conocimientos, ponlos a prueba, analízalos, medita en ellos. Y Permítete comunicarlos en el momento oportuno; este momento puede ser una lectura de registros, una charla con amigos, o en una caminata en silencio donde te hables a ti mismo y lo entiendas todo.

Por otra parte, si te quedas con la duda y confusión de qué significaban las respuestas, y no entiendes las simbologías. Comienza a preguntar más. Conviértete en detective de ti mismo, y pregunta. Analiza y pregunta. Indaga. Date la oportunidad de encontrarte con las respuestas. Si no preguntas, nada pasara. Solo quedaras en las dudas y la incertidumbre de lo que habría podido ser.

Toma de conciencia: Cambio de percepción del observador

La toma de conciencia viene de la mano con la ampliación de la mente. El entendimiento repentino de la información se presenta cuando la persona está dispuesta a absorber nueva información que sume en su vida y garantice la posibilidad de crecimiento.

Muchas personas toman nueva información, pero no la reconocen en su vida, es decir no toman conciencia. **No existe una revelación** que active una nueva forma de ver y entender lo que le está sucediendo.

Un “clic” que da como resultado un movimiento interno. Algo sucede por dentro. Todo se entiende. Todo encastra a la perfección. La nueva información, la vieja información y las situaciones actuales forman un círculo perfecto, en donde todas las partes se unen. Una gran Revelación resurge entre las cenizas. Algo se libera.

En la toma de conciencia no se hace nada más que estar dispuestos a integrar y entender. **Se integra para entender**. Si no hay unión entre las partes (La nueva información, la vieja información y las situaciones actuales) no hay un entendimiento, por lo cual la mente creara sus propias películas, inventará y caerá en la ilusión. Porque en sí, le “faltan escenas”, le faltan partes para entender la totalidad.

Dijimos que la **mente es un sistema de reconocimiento**, entonces cuando a la mente se le brinda información, está la toma, y entiende; la reconoce y nos ayuda a reconocer lo que antes no se veía. **La percepción cambia**. La vida se empieza a ver más completa, más unida. Se comprende que no existe separación entre lo que sucede, lo que sucedió y lo que sucederá. Se observa algo más completo, y en esa completitud la sabiduría se presenta.

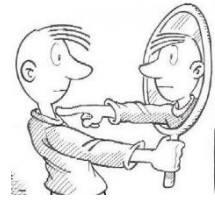
Por ejemplo: En una conversación activa con alguien, se puede observar cuando una persona se encuentra posicionada (su perspectiva del asunto). Puede verse con claridad que le falta información para entender y salir de esa posición, ampliar su perspectiva y tomar riendas del asunto.

El maestro entiende que para ser conciente se requiere de ver la totalidad del asunto. Y esto invita a reconocer qué información esta oculta detrás de la historia contada.

El Maestro sabe que tomar conciencia es hacerse más conciente, y en ese proceso recopila toda la información posible para poder observar la vida en su totalidad.

La observación es tan importante como el respirar. Cuando existe un observador que nada juzgue y que Vea las cosas como realmente Son. Es cuando la Consciencia se manifiesta y se percibe la vida como lo que ES: *un movimiento continuo y oscilante que vibra en amor y Plenitud.*

El acto de observarse a sí mismo es el mayor de los retos para un Maestro. Porque la maestría no está en el afuera con el alumno, sino que está dentro. Esto el maestro lo tiene muy en claro. **La observación no es hacia el otro, sino que es observar los actos, actitudes, reacciones internas.**



En esta **observación la información se revela**, porque en ella se hace consciente de qué emociones están activas, qué se siente con respecto al contexto, qué pensamientos pesan y quieren decidir, que reacciones el cuerpo quiere experimentar en *automático*. **La observación abarca cuerpo-mente-emociones.**

El inconsciente actúa más rápido que el consciente, por lo tanto, invertir esta situación se ejercita solo con el acto de observarse. Para que el *piloto automático* (inconsciente) no reaccione primero ante los estímulos externos.

Un observador se posa en silencio. Para escucharse y sentirse. En ese acto silencioso es consciente de toda su manifestación inconsciente. Es consciente de cómo está creando su realidad.

Si hay algo que pasa por alto, el maestro toma conciencia, para hacerse consciente de la totalidad y elegir transformarla (o no). La visión de la vida se hace más armónica. **Todo lo que se observa interiormente se reconoce en el contexto.**

Ejercicio: observa durante tu día todo lo que sucede en tu mente y en tu cuerpo. Será un día silencioso. Te encontraras hablando poco, y eso está bien, porque estas en plan de observarte. En esa observación te darás cuenta de que todo lo que piensas se manifiesta en tu contexto.

- Si piensas en una mariposa. Al poco tiempo cruzaras en tu jardín una mariposa o veras un dibujo de ella en la televisión o en algún medio (internet, en la calle, ETC.).

Ahora eres consciente de que todo lo que piensas, crees y sientes, se manifiesta.

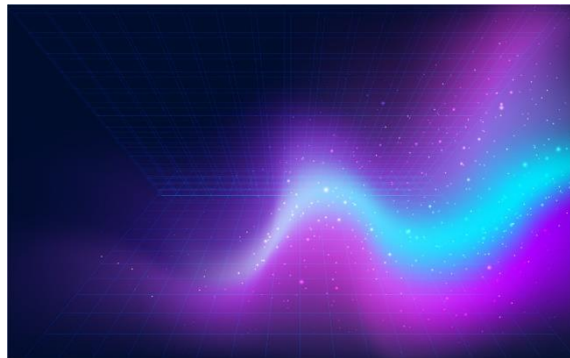
El maestro sabe que mientras más consciente sea, mas posibilidades de crear su realidad tiene. Si no es consciente por no observarse, todo lo que pase por su mente estará fuera y este no sabrá porqué o para qué está viviendo alguna situación. Entonces juzgará, se enojará, no entenderá, buscara culpables, victimas, las emociones lo envolverán.



Y esto solo se transforma **observándose para reconocerse**. Y así poder entender que lo que sucede fuera. Todo lo que allí fuera existe, existe porque tú mismo lo has creado. El Maestro sabe que nada sucede al azar, y si hay algo que lo estresa comprende que no estuvo observándose y no pudo transformarse antes de manifestar. Comprende que *eso* se manifestó porque no fue consciente. Entonces el maestro no se enoja. El maestro toma la conciencia que no vio. Y se transforma.

Impacto de la transformación de la información: Ambiente emocional. Inconsciente colectivo. Humanidad.

En el campo de la conciencia Universal todo está interconectado. Una red energética se posa sobre La Nada, dando existencia al Todo. Todo lo que existe esta sostenido por esta Red. La red vibra y se mueve en diferentes niveles. Su frecuencia toma infinitas formas. muchas de esas formas son físicas, separadas a los ojos humanos, pero unidas en el universo.



Las personas se ven separadas. Las situaciones, las cosas, los lugares, los días, las horas, todo se ve separado. Son formas en un campo conciente que esta interconectado. Por lo cual **cuando una forma se transforma impacta en otras formas por frecuencia y resonancia**. Si bien a nivel físico ese impacto puede no verse, a nivel metafísico y energético **ese impacto sucede**.



Esto el Maestro lo reconoce como una Ley: si alguna persona empieza a transformarse, indiscutiblemente impacta en todas las personas que la rodean. El campo mórfico/Cuántico se transforma. La Evolución ha surgido.

Todo lo que una persona cambie de sí misma impacta en otros. Estos otros pueden recibir ese impacto de manera conciente y resonar con él o puede ser un impacto totalmente inconsciente.

Todas las decisiones son causa de los efectos que se proyectan fuera. Toda decisión tiene su efecto, así la decisión sea conciente o inconsciente, hay un campo metafísico que comienza a crearse de acuerdo con esa decisión. Por lo tanto, reconocer que tenemos el poder creador de nuestra realidad es simple, cuando comprendemos esto.

Como dijimos, todo en el Universo es energía, toda energía tiene su vibración, y esa vibración emite un movimiento. Las decisiones, los pensamientos, las emociones, las palabras también siguen esta regla. Por ende, todo nos hace vibrar y movernos en una determinada frecuencia, la cual no solo vibra en uno mismo, sino también en todo el entorno.

Como cuando arrojamos una piedra a un espejo de agua. Las ondas expansivas del impacto de la piedra pueden verse con claridad. No importa el tamaño de la piedra, el agua se mueve. Es decir, que toda la masa líquida en su totalidad tiene un impacto, así haya sido una gota de agua la que creo el movimiento.

Como Maestros, al ir más allá con este impacto, reconocemos que esto no solo modifica el ambiente próximo, sino también toda la realidad humana. Una gota de conciencia transforma el campo mórfico del inconsciente colectivo. Pone luz donde hay oscuridad.

Una llama no puede iluminar una habitación oscura, pero la habitación oscura puede ver la llama.

Pensar que lo que uno hace o dice no tiene impacto en el mundo, es un pensamiento que el Maestro NO tiene. Porque él sabe que, enviando luz, esta llegará.

En estos tiempos, existe un inconsciente colectivo cargado de miedos e incertidumbre. Un estrés emocional y mental que lleva a los hombres a vivir una vida caótica, cegados ante lo maravilloso de la existencia, frustrados en el intento por mejorarse a sí mismos. Una sociedad donde la mayoría vive su propia cárcel y no sabe cómo salir, y en muchos casos ni siquiera sabe cómo llegó allí. La masa social encadenada de sí misma, sedienta de amor y con hambre de saber. Muchos hacen algo para transformar todo eso; la “mala suerte” es que más hacen, pareciera que es en vano, porque más de “eso” aparece. Mas luchan contra el hambre, más niños mueren de hambre. Mas luchan contra el cáncer, más personas mueren de cáncer. Mas luchan contra la trata de mujeres, más mujeres desaparecen. Mas el humano se revela contra *algo*, ese *algo* crece. Pero ¿por qué? Porque **la lucha valida la información** que se está manifestando en la situación. La lucha contra la violencia de género, valida y alimenta la violencia. Las luchas son resistencias, y las resistencias lo único que crean es una “pared” donde todo eso se acumula más y más.

La verdadera transformación social mundial viene desde la aceptación amorosa de la información que se manifiesta con el único fin de ser reconocida. Si esta información inconsciente no es reconocida, mas querra hacerse ver. Y así, las situaciones incrementan y se intensifican. Reconocer la información presente es poder darle nombre, entenderla, aceptarla y transformarla desde uno. Entonces por lo menos una persona dejara de alimentar esa manifestación... después serán dos, luego 4, luego muchos, hasta que seamos todos lo que nos posicionemos desde un lugar de aceptación y transformemos la realidad del mundo.

Llevar este mensaje es parte del rol de un Maestro. Él no se suma a causas, él reconoce la información perteneciente a la causa y revela lo que muchos no pueden ver, para que la lucha se transforme en aprendizaje y ese aprendizaje cese la manifestación de la información, es decir, la situación comience a desaparecer. El Maestro es entendimiento. Entender para aprender y aceptar. El maestro no se posiciona en ningún “bando”, porque sabe que la posición alimenta el polo opuesto, el cual es supuestamente el que se quiere “destruir”.

El Maestro integra con amor, para llegar al equilibrio. Sabe que, si integra, está poniendo luz en todo el caos. Y que es cuestión de tiempo para que alguien vea esa luz y se una a él. Al principio serán dos, luego 4, luego muchos...

Ejemplos: <https://www.youtube.com/watch?v=TUhwbrD4Fw>

Ejemplo Campo mórfico y Equilibrio en el Inconsciente:

<https://www.youtube.com/watch?v=16W7c0mb-rE>

Consciencia de Unidad: cambio de paradigma

Cuando se toma consciencia de que algo más grande sostiene la existencia, se posa en la mente conciente nuevas formas de ver y observar la vida. Las revelaciones surgen y las leyes que antes nos mantenían vivos, ya no son primordiales; nuevas reglas se presentan en el juego de la vida. Un nivel más, un escalón más cerca de Dios/Universo. Un entendimiento diferente hacia el mundo metafísico se impregna en el campo cuántico, lo que antes no existía comienza a existir. Lo que antes existía se cuestiona y toma nuevas formas, más elevadas, más sutiles, más amorosas. Hemos cambiado el paradigma: de la dualidad a la Unidad. Del miedo al Amor. Del Ego al alma.



EGO: corroboración Biológica

Definamos Ego: el ego es una entidad que se identifica con el cuerpo.

Esta palabra tan escuchada en el mundo espiritual muchas veces causa confusiones e incertidumbres.

El ego NO es egocentrismo, aunque sí el egocentrismo está incluido en el Ego.

El ego NO se destruye, sino que se integra.

El ego NO eres tú, pero si es una parte de ti.

Si partimos de la base, donde nos reconocemos como cuerpo, mente y alma. Podemos decir que el cuerpo forma un sistema biológico, con subsistemas que permiten su correcto funcionamiento con el fin de supervivencia, adaptación y reproducción de la especie para su existencia. Estos sistemas físicos, pueden estudiarse con profundidad en la medicina. Gracias a ella logramos comprender cómo funciona el cuerpo y cómo se interconectan las distintas partes. A estos sistemas biológicos los acompaña el sistema sensorial y el sistema emocional.

La mente representa otro gran sistema, donde su función es permitirnos el reconocimiento del sistema físico, del tiempo y del espacio. Sin mente no podríamos saber que somos, donde estamos y que estamos haciendo. La mente está formada por otros sistemas: sistema de percepción, sistema de pensamiento, sistema de creencias, sistema de valores.

Ejemplo de "apagar" la mente:

Jill Bolte Taylor El derrame de iluminación:

<https://www.youtube.com/watch?v=wsvlhmdFulU>

Y el alma es un campo energético que contiene Quants de información. Con un movimiento y ritmo conectado directamente al Cosmos. Un alma es un campo electromagnético lumínico. Luz en su estado más puro.

Entonces, ¿dónde está el ego? El ego es el puente (entidad) que une al cuerpo y a la mente. Este puente nos permite reconocernos como un cuerpo y nos identificamos con él ("Yo soy este cuerpo"). Esa identificación está controlada por la información mental. Donde el cuerpo actúa dependiendo de ella. Y por ella.

El ego **no** nos permite identificarnos con nada que **no** esté en la mente. Todo lo que en la mente no este, será falso para él. Y el cuerpo no accionara en consecuencia. Porque el cuerpo le "hará caso" a lo que el ego *dice*. Y el ego *dice* desde la mente.

Este sistema es muy necesario en esta realidad dual, porque gracias a él tenemos garantizada la supervivencia. El cuerpo seguirá con vida si hacemos caso a lo que la mente dice. Posicionándonos en un contexto prehistórico, esto tiene mucho sentido. Si la mente dice: "cuidado animal peligroso", el cuerpo actuará en consecuencia y, por ende, no correrá ningún peligro de muerte.

Pero en la actualidad, esto se ha desvirtuado a causa de la cantidad de información que hemos recolectado de experiencias pasadas y heredadas. Ahora la mente puede decirlos: “Cuidado no estés en pareja porque tu abuela fue infeliz estándolo, así que vete de ahí”, y el cuerpo responde en consecuencia.

En el proceso de reconocimiento de la información inconsciente, podemos entender qué es lo que le está diciendo la mente al cuerpo y porqué el cuerpo actúa de tal forma, ya sea con reacciones, sentimientos, situaciones, pensamientos. El reconocimiento es una gran parte, la primera gran parte. Gracias a los registros, esto es más simple. Porque ellos nos revelan cómo estamos funcionando **AHORA**, para poder transformarse.



El **proceso de sanación** en dos palabras sería: **reconocer y transformar**. Pero muchas veces esa transformación se dificulta. ¿Porqué? Porque la mente tendrá que aceptar nueva información, la cual antes no estaba en el mapa mental, o estaba en su polaridad (opuesto). *Por ejemplo:* Si en la mente esta la información de “callar”, se reconoce de dónde viene y porque y para qué se encuentra ahí. Luego viene la transformación, “hablar”. La mente no querra decirle al cuerpo que “hable”, ella querra seguir diciéndole que “calle”. Por el simple hecho de que es algo nuevo y eso puede atentar contra la supervivencia de la biología.

Sin embargo, comenzamos a tomar acción, a “hablar”. Lo logramos una vez, dos veces. Y ya en la tercera volvemos a “callar” (¡ufffff si yo ya lo había sanado! ¿qué paso?)



Esto sucede cuando dejamos que la mente elija, ella querra elegir una y otra vez lo *viejo*. Entonces, empezamos de nuevo: “hablar”, “hablar”, “hablar”. Hasta que esto sea tan automático como respirar. **ATENCION: puedes volver a empezar las veces que sean necesarias**. Un maestro es aquel que se tiene paciencia a sí mismo en el proceso.

Ahora el cuerpo, tendrá que corroborar si esa nueva acción no le hará daño.

Corroborar es poder experimentar el reconocimiento y la transformación. Es poder estar en frente de lo nuevo y no salir huyendo. Sino aceptar que eso está allí, y que sí está sucediendo.

Tu cuerpo querra corroborar, no te olvides nunca de eso.

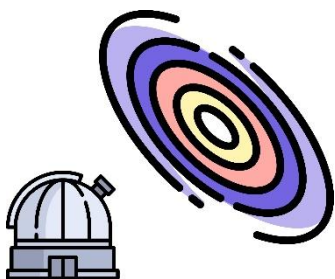
La mente dudara, y el cuerpo no querra. Es ahí cuando le “echamos culpa” al ego.

Poder ir despacio, paso a paso, permitiéndose experimentar lo nuevo. Y decir: “esto esta super, me hace bien”

<https://www.youtube.com/watch?v=v2P4nWP2OI4>

Leyes Universales

El Universo se rige por leyes que van más allá del razonamiento mental. Si bien podemos comprender cómo funcionan, la mente Humana requiere de un proceso de aceptación para ponerlas en práctica y dejarse guiar por ellas.



Se puede decir que la Gran Consciencia Cósmica tiene un movimiento propio, infinito y sutil, que da como resultado una proyección sobre la “red” de la Existencia. Y esa proyección no puede proyectarse sin un **observador**, por lo cual el movimiento no tendría sentido si no hay un **observador que lo observe**. Ese movimiento crea leyes, leyes invisibles para los ojos físicos, pero reales para las proyecciones que observamos (sin ser conscientes de ello).

Es por este motivo que cuando se empieza a hacer consciente de las proyecciones que se crean, las leyes universales se hacen visibles, porque te has convertido en el observador de tu propia vida, por lo cual reconoces que la vida no es solo lo que perciben tus ojos.

Como dice Deepak Chopra, en su libro “Las 7 leyes espirituales del éxito”:

“Una ley es el proceso por el cual se manifiesta lo que no se ha manifestado; es el proceso por el cual el observador se convierte en lo observado; es el proceso por el cual el que contempla se convierte en paisaje; es el proceso a través del cual el que sueña proyecta el sueño”

El ser humano tiene en sí un Poder Creador que está íntimamente conectado con el Creador Universal, con la Fuente. El humano crea constantemente su realidad con el fin de experimentar, aprender sobre sí mismo y evolucionar. Todo lo que está a tu alrededor es producto de tu Poder Creador. Ahora bien, esa Creación está envuelta por un velo inconsciente que llamamos percepción. Tu percibes tu realidad dependiendo de lo que en tu mapa mental se encuentra. Ese velo distorsiona la Verdad, distorsiona la Verdadera Creación de lo que Realmente ES.

Toda la información inconsciente se proyecta fuera y crea una percepción errónea de lo que se está creando en realidad. Donde no se puede reconocer a simple vista cuál es la real experiencia, qué aprendizaje y por sobretodo cómo evolucionar con la información proyectada.

Si relacionamos esto con las Leyes, podemos decir que ellas se *encuentran* en la Creación. Y no en el velo de la percepción.

Ley de Polaridades

La Ley de las Polaridades es una de las más utilizadas por el Maestro. En ella se plantea la idea de que todo lo que existe tiene su polo opuesto. Al crearse una proyección automáticamente se crea su espejo.

Los espejos muestran una cara invertida de la realidad proyectada. Con la teoría del desdoblamiento del Universo, podemos decir que todo lo que existe tiene su opuesto. Nada existe sin su otra polaridad.

De mi Libro (aun no publicado) “Memorias del Universo”:

“...Una energía magnética que desdobra la red de conciencia que se despliega del centro del Origen. Generando así un pliegue, una conciencia que puede Verse a sí misma. Una conciencia que puede reconocer lo que en verdad Es. Este desdoblamiento se puede visualizar como cuando se dobla a la mitad una hoja de papel. La superficie limpia y plana del papel representa la red de conciencia universal, y la mano que dobla ese papel representa la energía magnética: la energía del Amor.

El Amor permite al universo Verse a sí mismo, y así reconocerse en todas las perspectivas existentes...”

La Ley de las Polaridades nos da la posibilidad de reconocernos a nosotros mismos en una Totalidad. El observador puede posicionarse en la proyección o en la polaridad no física, el espejo. Cualquiera de ella representa solo una parte del Todo, es decir que la posición da una mirada incompleta de lo que en Realidad Es.

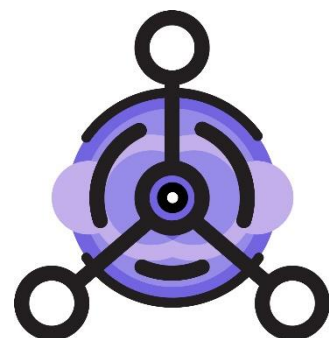
Cuando uno toma conciencia de que todo tiene su polaridad, deja de posicionarse y creerse real lo que está viviendo, y comienza a encontrar el equilibrio en las situaciones.

«Todo es dual; todo tiene polos; todo tiene su par de opuestos; semejante y desemejante son lo mismo; los opuestos son idénticos en naturaleza, pero diferentes en grado: los extremos se encuentran; todas las verdades no son sino medias verdades; todas las paradojas pueden ser reconciliadas.»

El Kybalion.

En unión a la ley de las Polaridades, el equilibrio surge. Esta muestra una trinidad en la realidad; la Totalidad en una alineación armónica y fluida.

Del polo1 al polo2, se puede decir que existe una “distancia” que los separa, de ella se puede imaginar un punto medio, el centro. Ese centro marca el equilibrio entre las fuerzas, donde se descubre la completitud de la realidad. No hay posición, simplemente entendimiento. No hay bien o mal, correcto o incorrecto. Sino que se presenta la coherencia manifiesta en un sentir equilibrado, puro y pacífico.



La mente no tiene que atacar al enemigo (polaridad opuesta), no tiene que defenderse, ni justificarse. La mente suelta el control, el miedo a perder su territorio desaparece, y el entendimiento resplandece.

El Maestro busca el equilibrio constantemente, en sus pensamientos, acciones, emociones. Cuando se ve posicionado en una polaridad, automáticamente busca el polo opuesto, y va hacia él, con el único fin de pasar por el centro. Desde nuestra visión, este es un secreto muy poderoso para aplicar en la vida.

Ley del Karma

Uno de los movimientos más conocidos, y más utilizados en el mundo de la sanación, es la energía del Karma. Esta energía es una de las leyes más visibles cuando la toma de conciencia resurge.

El karma dice que **toda causa tiene un efecto**. Que no hay nada en el universo que suceda sin provocar un resultado. Ese resultado puede ser visible, invisible, a largo o corto plazo. Pero el resultado inevitablemente sucederá.

Al analizar esta ley podemos observar que existen dos polaridades, la **causa y el efecto**. Una lleva a la otra. Por lo cual se dice que todo lo que uno hace, vuelve.

Pero este movimiento no termina allí, el karma no existe solo para que vuelva lo que uno da. Sino que esta ley busca la integración de las polaridades, para llegar al equilibrio y trascender.

Todo empieza en el acto/pensamiento inconsciente o conciente, esto es la causa. Ese acto genera una energía expansiva que impacta en el campo cuántico de quien lo emite y de quien lo recibe. Esta expansión puede manifestarse rápidamente, o tardar años, incluso vidas, para que se materialice. La materialización es el efecto. Ese efecto puede manifestarse en otros por conexión cuántica, así es como todo lo que se da vuelve. O puede manifestarse en uno mismo, donde se vive el efecto de la propia causa provocada en un pasado (*Ejemplo: Vida pasada, donde en la vida anterior "abandone", en esta me "abandonan"*). En conclusión, todo recae en quién provoco la causa.



Entonces, poder llegar al equilibrio de las dos fuerzas: causa y efecto, es la intención que se oculta detrás de esta Ley. Porque el karma busca manifestar lo no manifiesto en el accionar. Esa información inconsciente con la cual se hacen las cosas.

Por ejemplo: "Marcelo se hace ver como un hombre muy bueno y bondadoso. Él da a todos: da de tu tiempo, de su energía, de sus conocimientos, de su dinero. Se podría decir que Marcelo ayuda a todos sin pedir nada a cambio. Pero lo que él no sabe es que detrás de esa bondad se esconde una información inconsciente de la necesidad de aceptación y aprobación."

¿Por qué podemos decir esto? Porque en la vida de Marcelo no todo marcha bien. Él se encuentra con personas que lo traicionan, que no lo escuchan, que no lo entienden, personas que le deben cosas o dinero.

¿Qué pasa aquí? Si Marcelo es un hombre “bueno”, **¿Por qué atrae esto a su vida?**

Simple: lo que está dando no lo haces 100% desde el amor desinteresado, sino que en él hay un accionar inconsciente de querer llenar un vacío existencial con la aceptación y el reconocimiento de los de fuera. Si él fuera 100% amor no atraería a su vida esas personas, sus efectos serían otros”.

Aquí podemos ver cómo funciona la ley del karma, equilibra la balanza para que todo surja en un orden perfecto. Cuando Marcelo tome conciencia de esa información y la reconozca en sí mismo y la sane, sus causas sí serán 100% amor, y sus efectos serán maravillosos.

La Ley del Karma pide que el Amor se manifieste en su Totalidad.

Ahora bien, en este ejemplo podemos verlo claramente, pero recordemos que estas causas pueden provenir de fuentes más antiguas como vidas pasadas o incluso acciones ancestrales. **¿Cómo saber si esto está sucediendo?**

Observa lo que llega a tu vida; observa los efectos que recibes. Todo lo que llega a tu vida es porque está alimentando una causa pasada. Por ende, todo lo que llega es producto de tus acciones y pensamientos. Si lo que llega no es de tu agrado, observa lo que estás dando. Cuál es la información que se proyecta en el velo de la distorsión. Para que esa información no alimente tus actos basados en el miedo y la separación, y puedas ver tu vida como la Creación que realmente ES.



Si no puedes reconocer tu información actual, ve más atrás en la historia, utiliza los registros para comprender qué acciones has tomado para que hoy se materialicen en efectos.

Un Maestro es conciente de sus acciones y pensamientos, porque sabe que todo lo que da vuelve. Y es muy conciente que ese *dar* no es para obtener, sino que ese *dar* es una simple manifestación del Amor.

Ley del Dharma

Es la ley que nos indica que más allá de la vida que elegimos a nivel terrenal, existe un Propósito mayor por el cual cada uno existe en este plano, en este momento, y en ese cuerpo.

El Dharma es el propósito de vida. Un Maestro es consciente que como Gran Propósito viene a este mundo a Servirle a Dios/ConSciencia. Y que en su día a día, cumple con muchos propósitos más pequeños que complementan su Servicio.

El Dharma es ese movimiento que nos impulsa a dar desinteresadamente por el simple hecho de que dar lo que se ES.

Existen más razones de lo que la mente consciente puede entender, existe un movimiento que va más allá del hacer diario y rutinario. Existe una energía que siempre se mantiene encendida en nuestros corazones. Puede ser que tapemos esa energía con miedos, dudas, incredulidad, en llega un punto en nuestra existencia que esa energía gana y se manifiesta en todo su Potencial.

Deepak Chopra en su libro “las 7 Leyes espirituales del éxito” dice:

“Esta ley dice que nos hemos manifestado en forma física para cumplir con un propósito. El campo de la Potencialidad Pura es la Divinidad en su esencia, y la Divinidad adopta la forma humana para cumplir con su propósito”

Tu como Maestro tienes un Gran Propósito, lo sabes, y por eso estas aquí. Tu como Maestro reconoces quién eres en cada paso, en cada decisión y en cada instante. Tu como Maestro tienes un don único, inigualable que te hace merecedor de tu existencia y de todo lo que sucede en ella. Tu como Maestro tienes el poder de Crear tu realidad y lo sabes. Sabes que eres una Gran pieza en el rompecabezas del Plan Cósmico. Tú que te reconoces a ti mismo como un Ser espiritual viviendo esta experiencia física, estas aquí para enseñarle al mundo que es posible una vida en Plenitud, Gozo y Amor.

El Maestro y el Alumno.

Maestro y Alumno, dos polaridades de la misma existencia.

Un Maestro no puede existir sin un alumno, y un alumno no puede existir sin un maestro. Ambos se complementan. El maestro es alumno de sí mismo, y el alumno es maestro de sí mismo.

El proceso del alumno mira hacia dentro, se reconoce a sí mismo y aprende a aprender, cuando estos aprendizajes van tomando forma y hacerse solidos en la experiencia física, el alumno comienza a vibrar en una sintonía que se expande hacia fuera. En la expansión mira a otros como un igual, y desea que su hermano vibre en sintonía. Ese deseo mueve la energía interna hacia lo externo, provocando que el alumno se convierta en un referente de todo aquel que quiera reconocerse a sí mismo. El alumno se ha transformado en Maestro.

Un Maestro sabe que jamás dejara de ser alumno de sí mismo, si esto se pierde la persona caerá en un estado de ego espiritual que no lo llevara por un camino de luz y amor.

En esta sección del curso, daremos puntos importantes a la hora de pasar a la experiencia lo que es ser un Maestro de Registros Akáshicos.

Iniciación a los Registros Akáshicos

A la hora de iniciar a una persona al mundo de los Registros Akáshicos asegúrate de:

- Que entienda qué son los Registros Akáshicos.
- Que sepa a nivel teórico qué hacer cuando se conecta al Registro.
- Que tenga siempre presente el dejarse llevar por lo que ve, siente y/o escucha.
Es dejar que Eso te transporte y te guíe.
- Que tenga muy en claro que dentro del registro puede ser que: Vea, o escuche, o sienta, o todo a la vez. No importa con cuál de los sentidos se presente la Información, lo que importa es que se comunique el mensaje tal cual se presenta.
- Que sepa describir el sentir con la mayor cantidad de detalles posibles.
- Que recuerde NO intervenir con la mente.
- Que sea consciente de que el registro solo da un reconocimiento, el resto es después que lo cierre, como meditaciones de sanación, cartas, ejercicios simbólicos.
- Puedes brindarle un ritual para la apertura propia o de otra persona:
 - ♥ Encontrar un lugar tranquilo, libre de interrupciones. Armonioso.
 - ♥ ¡Si sabes hacer limpieza energética, hazla!
 - ♥ Armonizar y limpiar el lugar con sahúmos o sahumeros. Recomendable: palo santo, mirra, copal, incienso, alcanfor, o cualquier otro que sea de tu agrado. Es muy importante que si vas a usar sahumeros el aroma sea de total agrado, para que el cuerpo se relaje aún más.
 - ♥ Puedes prender velas, o utilizar la luz del sol.
 - ♥ No importa si es de día o de noche, lo importante es sentirse seguro, tranquilo, y dispuesto. Los horarios no influyen.
 - ♥ Relajar el cuerpo físico con la respiración: recomendable la respiración 6-3-6-3- INHALO EN 6 TIEMPOS, RETENGO 3... EXHALO EN 6 TIEMPOS, RETENGO 3. Y repito tres veces. Para que el cuerpo se relaje, libere tensiones, miedos y ansiedades (tanto el cuerpo del lector como el del consultante).
 - ♥ Di la oración de Apertura.
- Explica desde ti y tu experiencia, no trates de copiar a ningún Maestro.
- No cuentes todo, ve por partes, y empatiza con el campo cuántico del alumno para entender qué es lo que necesita.
- Puedes guiar y sugerirle al alumno tantas meditaciones como sientas.

Meditación de Iniciación:

Esta meditación se realiza una sola vez, ya que es la puerta de apertura y bienvenida conciente al mundo de los Registros Akáshicos.

Es una meditación canalizada especialmente para dar permiso a que este maravilloso mundo se manifiesta en el interior de quien la realice.

En tus clases, haz esta meditación, puedes guiarla o poner el audio.

Desde un lugar cómodo, donde no existan distractores; con los ojos cerrados; comienzo a relajar el cuerpo físico: relajo las piernas, las caderas, la espalda, el abdomen, el pecho, los brazos.

Relajo el rostro, la mandíbula, el ceño, el cuero cabelludo.

Comienzo por sentir como todo el cuerpo se relaja.

La respiración es lenta y apacible. La espiración es muy lenta.

Inhalo lento... exhalo lento (x3).

Comienzo a visualizar una Luz Dorada Brillante, que se acerca lentamente, hasta cubrir el cuerpo por completo.

Esta Luz brillante y dorada es el Yo Superior. El Ser en Estado Puro. El que guarda toda la Sabiduría y Pureza Divina del alma.

Con dulzura y amor, le pedirás a tu Yo Superior que te lleve al lugar en donde moran los Maestros Ascendidos (repite):

“Yo Superior te pido con amor y respeto que guíes mi alma hacia la morada de los Maestros Ascendidos; para que ellos me reciban y me llenen de su amor infinito”

Y ahí llegarás, al lugar Sagrado, Puro y Divino, en donde los Seres te darán la bienvenida.

Al llegar ponte a observar los detalles. Es un lugar hermoso, dorado de diseños exóticos. Las infinitas columnas parecen no acabar, atravesando los cielos del lugar.

El aire brilla con pequeños destellos dorados. El piso, también dorado, resplandece de pureza.

Ahí, en ese Majestuoso lugar llama a tu Maestro Espiritual. ¡Pide con sumo amor y respeto que tu maestro se presente ante ti, espéralo!...

Al llegar, obsérvalo, observa su rostro, su vestimenta. Pídele su nombre y estate atento a escucharlo...

Tu maestro está feliz de recibirte, abrázalo y sonríele. Él te llevará a recordar.

(Repite) "maestro, pido ir a los recuerdos de mi alma, para sanar mi Ahora, liberarme de las ataduras del pasado y ser una persona íntegra y en coherencia con mi Plan Divino para la ascensión de mi alma"

Ante este pedido, tu Maestro te llevará de la mano, hacia tus Registros Sagrados. ¡Confía!

Llegaran y se encontraran con un Portón inmenso, de rejas, con un diseño que jamás has visto antes. De color violeta azulado.

Allí todo brilla, allí todo es Paz. Allí el Guardián les abrirá.

Tu Maestro le pedirá permiso y entrarán.

Entrarán a la biblioteca universal. Entrarán a los Registros Akáshicos de tu Alma.

Entra con sumo amor y respeto. Entra y observa, entra y déjate guiar por tu maestro. Entra y toma en tus manos el libro que se te dará.

--¿De qué color es la tapa?

--¿Cómo es ese libro?

Es el libro de tus vidas, es el libro donde encontraras las respuestas. Solo ábrelo con fe y léelo.

Te dará las respuestas ante tu pedido de sanar. Presta atención, deja que el libro hable.

--¿Qué ves?

--¿Quién eras?

--¿Puedes verte?

--¿Cómo estas vestido?

--¿Qué hay a tu alrededor?

--¿Estas con alguien?

--¿Qué estás haciendo?

--Presta atención a las emociones... ¿qué sentís? ¿En qué lugar del cuerpo?

--¿Cómo te sentís en ese lugar?

--¿Qué piensas?

--¿Cuáles son los pensamientos que pasan por tu mente?

--¿Qué relación hay entre lo que ves y esta vida?

--¿Quieres hacer alguna pregunta? Hazla, ahora.

Regresa al libro. Ciérralo. Devuélvelo a tu Maestro. Agradece por la información recibida.

Comienza a caminar hacia la salida. Hacia al Portón. Despídete el Guardián.

Desciende, pídele a tu Maestro que te traiga al aquí y ahora. Aquí a tu cuerpo, el que te espera muy plácidamente en la tercera dimensión.

Comienza a sentir tu cuerpo. Reincorpórate en él. Siéntelo. Agradece por la experiencia. Y vuela a tu vida, Ahora.

Esta es la meditación canalizada pura, si sientes cambiar palabras u oraciones, hazlo, no te límites. Cada alumno o grupo de alumnos te llevarán a que le pongas una esencia diferente. Si eliges brindar la grabación esta perfecto, recuerda, todo sucede por alguna razón.

Oración: de apertura y cierre

Brindar una oración que al alumno le permita facilidad, permiso y disposición para la conexión con los Registros.

Puedes utilizar estas oraciones, o canalizar las propias para tus alumnos.

Si lo haces recuerda: canaliza dejándote llevar, no pongas la mente, deja que las palabras fluyan. Pídele al registro una oración de apertura y otra de cierre.

APERTURA

*Desde el Corazón de los Registros, me conecto con la información del Alma de
(nombre completo del consultante)*

Para poder Guiar, acompañar, sanar y debelar todo lo que en su interior se Encuentra.

*Pido que todo lo que hoy comunique sea desde el Amor, y ayude a esta alma a
Liberarse y Evolucionar.*

*Con la asistencia de Mis guías Y maestros, invoco a la Luz Divina, a la Fuente Creadora,
Al Padre-Madre-Cosmos, para que esta lectura trascienda todo dolor, miedo y
sufrimiento de la Humanidad.*

Los registros Ya están abiertos. Gracias Por permitirme entrar.

CIERRE

Desde el Corazón de los Registros cierro los portales de conexión.

*Agradezco por la información recibida del Alma de
(nombre completo del consultante)*

*Agradezco a Los Guías y Maestros Superiores que acompañaron y guiaron esta
sanación.*

*Aquí y ahora he sido un canal de Luz, gracias por mostrarme todo lo que esta alma
necesitaba para su Trascendencia, Evolución y liberación.*

Los Registros ya están cerrados.

¡Gracias- Gracias- Gracias!

Guiar Meditaciones: ¿Qué es lo importante para hacerlo?

La meditación es un estado de conexión con el alma y con ese Espíritu invisible que nos sustenta. Cuando uno medita se está dando el permiso de ir más allá del cuerpo y de la mente. Entra en una introspección donde se da la posibilidad de reconocimiento y liberación.

Las formas de meditar no son rígidas ni estructuradas, si bien podemos encontrar factores en común entre varias disciplinas y filosofías meditativas, estas no son una ley.

Guiar a otros o a sí mismo al estado meditativo requiere de poder entender que en ese momento el permiso está otorgado, el cuerpo se abre a algo más que la física y las normas terrenales, la mente se abre para dejarse llevar y romper con estructuras, y el alma se expande en su luz y vibración. Lo que sucede en esos estados sobrepasa cualquier control mental. Nadie puede controlar lo que en una meditación pasará. Las variables invisibles, las sincronicidades y el juego que se entreteje, solo es controlado por el Gran Universo.

Quien guía una meditación le da voz al permiso de la Consciencia manifestándose a través del sentir de quienes escuchan. Quien guía es conciente de que muchas cosas sucederán en el interior, que la energía se moverá y que las transformaciones ocurrirán.

Tips para guiar una meditación:

Diríamos que hay uno solo: cerrar los ojos y dejarse penetrar por la Consciencia.

Pero la mente necesita más, así que podemos agregar:

- Que el cuerpo esté cómodo. Sentados o acostados. La importancia de un cuerpo cómodo radica en que será un factor menos de distracción a la hora de conectar.
- Que los ojos estén cerrados. Es lo mejor para que la mente solo se focalice en lo que va sucediendo por dentro.
- La voz sucede por sí misma. No te preocupes en qué voz poner o cómo hablar.
- Respira. Para relajar al ego no hay mejor herramienta que la respiración. Comienza guiando tus meditaciones con la respiración conciente. Mientras guías al otro estas guiándote a ti mismo a relajar. Respira profundo, inhala y exhala. Date todo el tiempo para conectar respirando. Así los participantes de tu meditación entraran en un estado de entrega que les dará la posibilidad de relajar.
- Una de las primeras intenciones, luego de la respiración, es la relajación. Guía a que la persona se relaje. Que relaje todo su cuerpo físico. Puedes nombrar sectores del cuerpo para que la atención se pose en él con la intención de relajar.
- Cuando te sientas preparado, déjate llevar por la visualización. Haz que la persona visualice: lugares, energías, colores, formas. Y que esa visualización tenga una intención.
- Es importante la intención que predomina sobre la visualización. Porque la mente le dará un sentido a lo que se está imaginando. Existirá un “para qué” visualizar eso, y todo será más fácil.

- La meditación en sí puede tener una intensidad general. Por ejemplo: meditación del perdón, meditación de liberación, meditación para soltar, meditación para sanar el niño interior, etc.
- Lo más importante es No controlar lo que va sucediendo. Si nunca ha guiado meditaciones te recomiendo que primero las escribas y luego la des al grupo.

Acompañamiento y guía al alumno

Un Maestro no es solo en una clase y en un curso. El maestro ES 24/7.

Quien no esté dispuesto a servir, no puede ser un Maestro. Porque donde las cosas suceden es en el día a día, en las situaciones, en las relaciones, no en una clase. Ahí cuando todo se desequilibra y el alumno necesita una palabra, un consejo, o simplemente un sentirse acompañado, ahí es donde el Maestro se fortalece y crece a la par.

Cuando guíes a una persona recuerda que es una persona. Que tiene emociones, sentimientos y un mapa mental que está determinando su existencia y realidad. Acompañar es contemplar esas variables sabiendo que la persona no es esas variables.

Poder estar a un lado de su percepción para mostrarle una nueva realidad es el objetivo.

Si como maestro te posicionas en la información del otro, ambos vibraran en el mismo nivel de frecuencia y no habrá sanación, ninguno de los dos podrá ver una salida o un entendimiento. Procura como Maestro acompañar desde lo objetivo, con claridad y confianza.

Cuando un alumno se presenta con situaciones problemáticas (para él) a buscar una solución con el Maestro, es porque está dispuesto. Hay una parte de su alma que está en permiso y entrega para escuchar y ser guiado. La empatía del Maestro percibe esto y con amor y respeto ingresa al campo cuántico del alumno para dejar su enseñanza; aumentando su vibración, y siendo muy cuidadoso de no caer en la trampa mental del victimismo junto con el alumno.

Un punto importante que puedes tener presente como Maestro, es no alimentar la información ajena. Es decir, sacarle importancia y peso a la ilusión que la mente está proyectando. Esto no es un acto de soberbia o superficialidad, sino, todo lo contrario, se convierte en un acto de amor puro, ya que le estarías ayudando a esa persona a ver lo que no puede ver.

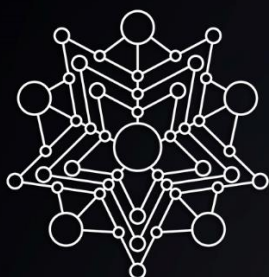
El Maestro sabe que ni él ni el alumno tienen el control de la vida. Liberar el querer saber y controlarlo todo es una gran instancia, ya que te convertirá en un Gran Maestro, donde todo lo que salga de tu boca será la voz de la Consciencia.

“Dice el Maestro:

Cierra los ojos. Ni tan siquiera necesitas cerrar los ojos, basta con que imagines la siguiente escena: una bandada de pájaros volando. Vale, ahora dime cuántos pájaros ves, ¿cinco, once, diecisiete? Sea cual sea la respuesta, y prácticamente nadie puede decir el número exacto, algo queda claro tras esta pequeña experiencia. Puedes imaginar una bandada de pájaros, pero el número de aves escapa de tu control. Sin embargo, la escena era clara, nítida, exacta. En algún lugar hay una respuesta para esta pregunta.

¿Quién especificó el número de pájaros que debía aparecer en la escena? No fuiste tú”.

Con Amor, Tati y Diego.



Tatiana Romero Soy



Imágenes y Vectores:

- _ Travel vector created by jcomp - www.freepik.com
- _ People vector created by stories - www.freepik.com
- _ Education vector created by vectorjuice - www.freepik.com
- _ Icons vector created by macrovector - www.freepik.com
- _ Idea vector created by stories - www.freepik.com
- _ Templates vector created by vectorpouch - www.freepik.com
- _ Business vector created by macrovector_official - www.freepik.com
- _ Tree vector created by freepik - www.freepik.com
- _ Colorful vector created by freepik - www.freepik.com
- _ Paper vector created by macrovector - www.freepik.com
- _ School vector created by pch.vector - www.freepik.com
- _ Background vector created by gstudioimagen - www.freepik.com
- _ Business vector created by rawpixel.com - www.freepik.com
- _ Business vector created by pikisuperstar - www.freepik.com
- _ Effects vector created by vectorjuice - www.freepik.com
- _ Background vector created by studiogstock - www.freepik.com